

**Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Спасский агропромышленный техникум»**

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам.директора по УПР  
\_\_\_\_\_ Н.В.Подлесова  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД 01.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**  
**по программам подготовки специалистов среднего звена**  
**по специальностям**  
**19.02.10 Технология продукции общественного питания**

**Спасское, 2020**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)  
по программам подготовки специалистов среднего звена по специальности

**19.02.10 Технология продукции общественного питания**

РАССМОТРЕНА

МК ООД

Протокол № \_\_\_\_\_

От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

Председатель

\_\_\_\_\_ Лоханова Н.А.

Организация-разработчик: ГБПОУ Спасский АПТ

**Разработчик:** Подлесова Н.В. – преподаватель русского языка и литературы

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## РОДНОЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, на курсах переподготовки и повышения квалификации.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина **Родной язык** входит в общеобразовательный учебный цикл и относится к базовым дисциплинам.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сферу функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою

точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовать собственную деятельность определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа;

самостоятельной работы 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	12
контрольная работа	
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>18</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i></b>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, домашняя работа		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Тема 1.</b> <b>Язык и культура</b>	1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Заимствованная лексика в современном русском языке. Использование диалектов, просторечий в художественной литературе. Основные функции языка. Речевое общение как социальное явление Концепты как ключевые слова национальной культуры	6	1,2
		<b>Практическая работа №1.</b> Визуализация концепта при помощи произведений изобразительного искусства.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Составление схем и таблиц		4	2
<b>Тема 2.</b> <b>Культура речи</b>	1	Коммуникативные качества речи: точность, правильность, логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	4	2
	2	<b>Практическая работа №2.</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре.	2	2
	3	Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Словообразовательные нормы.	4	2
	4	<b>Практическая работа №3.</b> Выявление основных видов лексических и словообразовательных ошибок.	2	2
	5	Нормативное употребление форм слова Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании. Правильное использование грамматических форм частей речи.	2	2
	6	<b>Практическая работа №4.</b> Выявление ошибок на употребление форм слова в письменных работах.	2	2
	7	Синтаксические нормы.	2	2

		Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и др. фигуры речи).		
	8	<b>Практическая работа №5.</b> Выявление нарушений синтаксических норм. Их исправление	2	2
		<b>Самостоятельная работа:</b> Работа со словарями и дополнительной литературой. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно». Составление схем и таблиц. Доклад по теме: «Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение». Анализ текста.	8	2
<b>Тема 3.</b> <b>Речевая деятельность.</b>	4	Тест как речевое произведение. Структура текста. Информационная обработка текстов, относящихся к разным книжным стилям: составление плана и тезисов; реферирование; создание отзывов, аннотаций, рецензий.	4	2
	5	<b>Практическая работа №6.</b> Создание текстов разных жанров.	2	2
		<b>Самостоятельная работа</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре. Информационная переработка текста	6	2
		Дифференцированный зачет.	2	2
		<b>Всего:</b>	<b>36/18</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. Условия реализации учебной дисциплины**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родной язык».

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

комплект учебно-методической документации.

**Технические средства обучения:**

- доска;
- учебные пособия;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия
- мультимедийный проектор, экран, акустическая система.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Для преподавателя:**

Основные источники:

1. Антонова Е.А. Русский язык и культура речи: для учреждений среднего и начального образования, 2019.
2. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2018.

Дополнительные источники:

1. Введенская А.А. Культура речи. Для студентов колледжей. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
2. Введенская А.А., Черкасов М.Н. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2003.
3. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». – М., 2002.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М., 2001.

Интернет-ресурсы:

13. Электронные ресурсы «Русский язык и культура речи». Форма доступа: <http://www.gramota.ru>

#### **3.3. Требования к реализации образовательного процесса**

Для реализации компетентностного подхода в образовательный процесс включаются активные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов, деловых и ролевых игр, индивидуальных и групповых проектов, анализа производственных ситуаций, групповых дискуссий и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Обучающимся оказывается консультативная помощь.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№6).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№6);</li> <li>- письменные проверочные работы;</li> <li>- устный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;</li> <li>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-№6);</li> <li>- письменный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>- извлекать необходимую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №3, №5, №6).</li> </ul>

<p>информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>- соблюдать культуру публичной речи;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических работ (ПР №1-6).</li> <li>- самостоятельная работ.</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
- основные составляющие языка, специфику устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-№6; - письменный опрос.
- понятие о нормах русского литературного языка	- устный опрос.
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №2; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- лексические нормы, использование изобразительно-выразительных средств	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №3; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №4; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №5; - самостоятельная работа.
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.

- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- функционально-смысловые типы текстов	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- языковые формулы официальных документов;	- самостоятельная работа - выполнения практической работы №6
- правила оформления документов;	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практической работы №6; - самостоятельная работа; - письменный опрос.
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	- оценка качества знаний у студента через оценку выполнения практических работ №1-6; - самостоятельная работа; - устный опрос; - письменный опрос.