Министерство образования Нижегородской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение

Среднего профессионального образования

«Спасский агропромышленный техникум»

**Дифференцированный зачёт**

**по программе учебной дисциплины**

**ОГСЭ. 01. Основы философии**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности СПО

**080114 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

*базовой*  подготовки

Преподаватель: Лоханова Н.А.

**с.Спасское, 2014 год**

**Темы реферата**

**(для дифференцированного зачета)**

1. Соотношение знания и мудрости в философии.
2. Учение Сократа о нравственности.
3. Учение Платона о государстве.
4. Эпикур и его учение о счастье.
5. Стоическая философия об идеале мудрой жизни.
6. Значение трудов Р. Декарта для науки и философии.
7. Спор рационализма и эмпиризма в истории Новой философии.
8. Моральная философия И.Канта.
9. Г.В.Ф.Гегель о смысле человеческой истории.
10. Философия пессимизма А. Шопенгауэра.
11. Основные идеи философии Ф.Ницше.
12. А.С. Хомяков – «Илья Муромец» русской философии.
13. П.Я. Чаадаев о русской истории.
14. Философия творчества Н.А. Бердяева.
15. Учение о человеке в философии экзистенциализма.
16. Современная наука и философия о проблеме возникновения человека.
17. Человек как тело и дух.
18. Фундаментальные характеристики человека.
19. Основополагающие категории человеческого бытия.
20. Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация.
21. Сознание, мышление, язык.
22. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда и К. Юнга.
23. Пространство и время в современной научной картине мира.
24. Культ и культура.
25. Проблемы современной массовой культуры.
26. Культура и контркультура, основные контркультурные движения.
27. Основные философские концепции исторического развития: концепции однолинейного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс).
28. Основные философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития.
29. Основные философские концепции исторического развития: концепции циклического развития.
30. Проблема «конца истории».
31. Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время.
32. Основные функции искусства. Искусство и творение мира.
33. Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления.